

## Römische Erfindungen und das Latein prägen unser tägliches Leben

### **video** ich sehe

Der Videorecorder hat also mit Speicherung (*recordari* sich erinnern) von Gesehenem zu tun, die Videokassette mit seiner Aufbewahrung (ital. *cassetta* Verkleinerungsform von *casa*, aus lat. *capsa* Behälter, z. B. für Schriftrollen - vgl. Kapsel!)

### **computare** berechnen

Der Computer ist nichts anderes als ein Rechner

### **nivea** schneeweiss

Die Farbe gab der Crème den Namen

### **novae artes**

novus: neu

ars: Kunst, Fertigkeit, (Mehrzahl auch: Kunstmittel)

Die Basler Chemie hat sich die Erfindung neuer Heilmittel vorgenommen

### **crassus** fett

voll krass heisst also: voll fett, Mann!

### **caput** Kopf

kann heissen...

...Person

(sog. Metonymie: ein Wort wird durch ein anderes aus dem gleichen Sachbereich ersetzt)

*Ein kluger Kopf*

*Tot capita, tot sensus!*

So viele Leute, so viele Meinungen!

...Hauptstadt

(sog. Metapher: ein Wort wird durch ein anderes, sachfremdes ersetzt, das mit diesem aber in einem Vergleichsverhältnis steht)

*Engl. capital* Hauptstadt

*Roma, caput mundi!*

Rom ist die Hauptstadt der Welt

## Latein heisst

### **Literatur...**

-Aus der Antike:

*Carpe diem, quam minimum credula postero*

Pflücke den Tag (d. h. Nütze oder Geniesse den Tag), und vertraue möglichst nicht auf das Morgen

*Der Rat von Horaz an eine Freundin hat es bis nach Hollywood (dead poet's society – „Klub der toten Dichter“ mit Robin Williams) und auf die Etikette eines Mineralwassers gebracht.*

(Horaz, 1. Jh. v. Chr.)

-Aus dem Mittelalter:

dicebat Bernardus Carnotensis nos esse quasi nanos, gigantium humeris insidentes, ut  
possimus plura eis et remotiora videre.

(Johannes von Salisbury, 12.Jh.)

Für Bernhard von Chartres sind die geistigen Leistungen der Antike die Voraussetzung jeglichen  
Fortschritts, nur auf ihren Vorleistungen kann man aufbauen:

*Bernhard von Chartres sagte, dass wir wie Zwerge sind, die auf den Schultern von Riesen sitzen, so  
dass wir mehr und weiter sehen können als sie.*

-Aus der Neuzeit:

*Cogito, ergo sum*

(René Descartes, principia philosophiae, 17.Jh.)

Ich denke also bin ich

*Dadurch, dass der Mensch in der Lage ist, nachzudenken, kann nicht bezweifelt werden, dass  
er als bewusstes Wesen existiert.*

## **...Kunst und Kultur**

*flexit amans oculos – et protinus illa relapsa est (Ov. Met.10,57)*



Orpheus und Eurydike  
(Kopie im Treppenhaus  
Schulhaus Goldbrunnenstrasse)

Die Darstellung (Original vom Ende des 5. Jh.) zeigt den Wendepunkt in der Geschichte von Orpheus: Er hatte vom Unterweltsgott die Erlaubnis erhalten, seine tote Gattin Eurydike ins Leben auf die Erde zurückzuführen, aber nur unter der Bedingung, sich auf dem Weg dorthin nicht nach ihr umzudrehen. Von Neugierde und Liebe überwältigt, wendet er sich (im Bild rechts) trotzdem nach ihr um – und sogleich nimmt sie Hermes (links) bei der Hand und führt sie für immer ins Totenreich zurück

*„Aus Liebe wandte er den Blick – und sogleich glitt jene zurück“*

(Ovid, Metamorphosen 10,57)